

# 風水土から見た伊勢と日本

目崎 茂和（三重大学人文学部教授）

## I. 風水土の自然観

東洋の自然観：天地と風水土

自然・地理・環境・・・風水・風土・水土（風水土）

砂防・・・水土保持

風水：「気」の環境・地理

## II. 伊勢・三重の環境：日本の縮図

①日本の中心：国土地勢（座標）軸

山脈の配置と方向、地勢の違い

②自然（風土）の境界

地質構造、海、気候、森林の二分論

マンボと溜め池

③文化の十字路

日本の東西文化：地名・言語・食など

南（黒潮）の文化

④神々と祭り

アマテラスとサルタヒコ

伊勢と熊野の聖地

石取まつりと鯨舟まつり

## III. 日本の自然環境と風水土

国土の地勢軸と地域構造

古代都市（京）の風水論

（伊勢）神宮・寺院の立地と風水

城下町の風水と近代都市

沖縄：琉球王国の国造り

#### IV. 伊勢からみる日本像

首都移転候補地・新しい日本像

伊勢湾：日本の子宮論

元気の源をさがす、創る環境論を

「気」のフロー・ストック：共生と循環

環境・人生のアセスメント（影響評価）論

地球・地域の環境創造の哲学を

#### ”なるほど・ザ・三重文化”テスト

- ① 三重県名の由来に関係する伝説上の人物  
(a.アマテラス b.ヒツヒコ c.ヤマトケル d.サカヒコ)
- ② 文献上での最初の伊勢（三重）のひとは  
(a.アマテラス b.ヒツヒコ c.ヤマトケル d.サカヒコ)
- ③ 三重の代表的踊りは  
(a.念仏踊り b.つんつく踊り c.かっこ踊り d.田踊り)
- ④ 俳句の始祖とは  
(a.芭蕉 b.去来 c.斎王 d.守武)
- ⑤ 日本三大御田植祭の1つは  
(a.内宮 b.伊雑宮 c.猿田彦神社 d.椿大神社)